



Entrevistas por y entre pares

Propuestas para generar un modelo de entrevista diseñada por y para las jóvenes participantes en el proyecto Smooth



Realizadas en **Sevilla**, el 18 de abril y en **Jerez**, el 27 de abril de 2022

Esta sesión está orientada a empezar preparar al colectivo de jóvenes para abordar su rol como investigadores y a elaborar un modelo de entrevista entre pares/grupal, que pretende abordar cómo las participantes experimentan los entornos educativos comunes.

La sesión se consiste en una primera parte de calentamiento con dinámicas dirigidas a profundizar sobre la escucha activa y las pautas a seguir como entrevistadores/as. Posteriormente se trabaja en pequeños grupos sobre el diseño de un guión de entrevista como instrumento de investigación.

Introducción de la sesión

Este momento es útil para conocer la opinión del grupo sobre los talleres “agüita”, proponiendo el acercamiento a instrumentos de investigación para que participen como investigadores e investigadoras en las tareas de recogida de información del proyecto Smooth. (5 minutos)

Planteamos la creación conjunta de instrumentos con los que recoger información sobre el proceso en marcha. Uno de estos instrumentos son las entrevistas a las personas que participan en la comunidad (las jóvenes). Trabajaremos la escucha activa y las estrategias para recogida de información eficaz a través de entrevistas.

Escucha Activa

Dinámica de la escucha emocional. (15 minutos)

Nos ponemos por parejas.

Se distribuyen dos roles: Una persona contará un relato (cualquiera) a la otra persona. Quien escucha permanecerá en silencio, negando gestualmente la historia que cuenta la otra. Pasados tres minutos, cambiaremos los papeles.

Al final relataremos las dificultades encontradas y las emociones reconocidas. La reflexión se sitúa en torno a la importancia de las emociones en la comunicación, como inducimos determinadas emociones en las demás personas simplemente con la postura y los gestos y como estas condicionan nuestro propósito.

Para comunicar algo es importante quién envía el mensaje, pero igualmente como se sitúa la persona que recibe la información.

Investigación entre pares

Instrumentos para investigar: entrevistas. (45 minutos)

Aprovechamos la experiencia anterior como modelo de lo que no se debe hacer para realizar una entrevista y les proponemos que escriban en el papel continuo ideas que creen que favorecen el desarrollo de la entrevista. Indicaciones sobre cómo hacer de entrevistadores: lluvia de ideas sobre papelógrafo- completar con ideas recogidas en el ppt:

P ideas clave entrevistas.pptx

Planteamos la idea de investigación - acción participativa. Importancia no solo de que puedan expresarse, también de que decidan cómo quieren ser preguntadas y qué cuestiones les parecen más adecuadas para describir su experiencia y opiniones.

Centramos el tema: Queremos conocer cómo experimentan los talleres y todos aspectos vinculados a esta práctica, para ello nos centraremos en tres dimensiones:

1. Preguntas relativas a la comunidad: Orientadas a la identificación de las características que la describen; quienes conforman la comunidad; qué diferencias tiene la comunidad; qué características tienen en común. (elaboración de tres preguntas)
2. Preguntas relativas al común educativo: cómo son actividades de los talleres y las cosas concretas que se hacen; valorar las dinámicas de participación, la forma en la que se explican los contenidos, cómo se sitúan en el espacio, se parece a como se está en la escuela, se pueden aprender cosas con estos talleres, etc...(elaboración de tres preguntas)
3. Preguntas relativas a la gobernanza: Como negociación dentro la comunidad, en qué medida pueden tomar decisiones en este espacio, qué cosas son necesarias para organizar un grupo...(elaboración de tres preguntas)

Dividir el grupo en subgrupos para que elaboren las preguntas correspondientes a cada dimensión. Pasados unos minutos, cada participante buscará a alguien de otro grupo para hacer sus preguntas y ver si estas son comprensibles, pueden ser repondidas o requieren de algún cambio para mejorar. Finalmente, se retornará al gran grupo para comentarlas conjuntamente, colocarlas en el papel continuo situado en la pared y registro en la sala de la actividad investigadora.

Dinámica del filtro personal. (15 minutos)

Una vez elaboradas las preguntas, es importante tomar conciencia de que la información que somos capaces de recibir está condicionada por nuestra propia subjetividad.

Situamos al grupo en círculo, la persona que va a contar el relato (preferentemente una de las adultas participantes) se sitúa en el centro, sentada en una silla, frente a ella otra persona hace de oyente y tratará de poner toda la atención posible con el objetivo de poder reproducir la historia lo más exactamente posible.

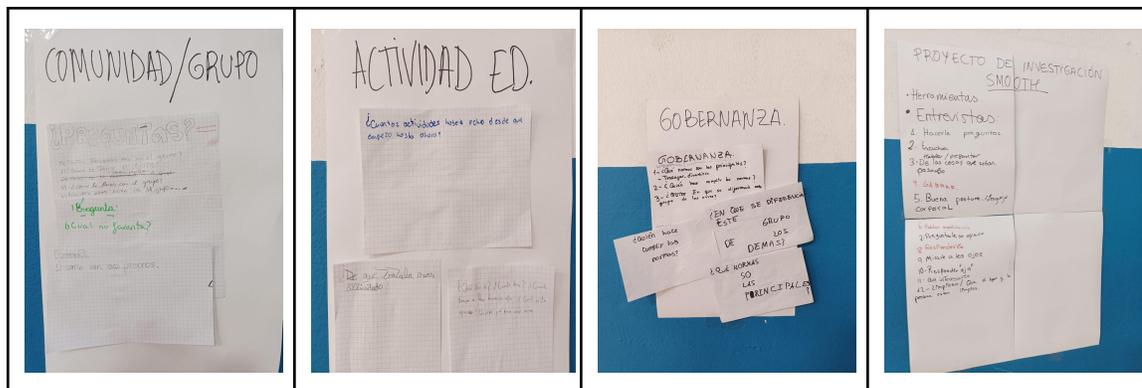
El relato de quien habla deberá durar al menos tres minutos, siendo preferente que se comenten cuestiones personales, cercanas y cotidianas.

La persona oyente debe ahora relatar al grupo lo ha dicho la primera. El grupo ha estado escuchando la escena y cuando la segunda relata lo que recuerda, el grupo puede añadir las cosas que piense que falta en caso de que así sea. También se le puede preguntar al grupo qué emociones cree haber percibido en la persona que habla o en la que escucha.

La reflexión se sitúa en torno a la existencia de limitaciones en la propia escucha; resulta más sencillo recibir y recordar lo que tiene que ver con nosotras mismas, estos elementos son importantes para entender que en una investigación esta subjetividad va a estar presente.

Resultados de la implementación de las sesiones

→ Sevilla 18 de abril:



Características para una buena entrevista:

1. Hacer preguntas.
2. Escuchar
3. Hablar/preguntar sobre las cosas que están pasando.
4. Grabar
5. Buena postura/lenguaje corporal.
6. Hablar empáticamente
7. Preguntar su opinión
8. Responder
9. Mirar a los ojos
10. Responder aja
11. Responder “qué interesante”
12. Limpieza / que el lugar y la persona estén limpios

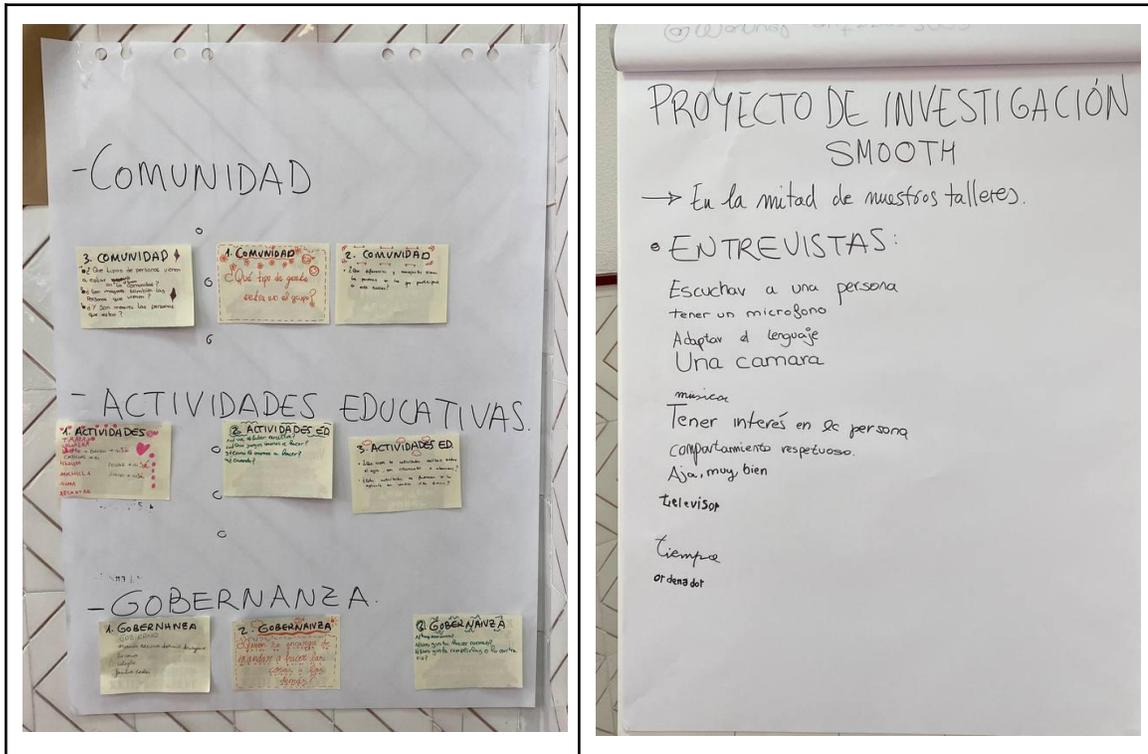
Preguntas elaboradas sobre el tema Comunidad; ¿Cuántas personas hay en el grupo? ¿Cómo te parece el grupo? ¿Cómo es tu comunicación en el grupo? ¿Cómo te llevas con el grupo? ¿Cuántos años tienen las del grupo? ¿(Cual es su favorita)-> Qué te gusta del grupo?; ¿Cómo son esas personas (las personas del grupo)?

Preguntas sobre el tema actividades educativas; ¿ Cuantas actividades habéis hecho desde que empezó hasta ahora? ¿De qué trataban esas actividades? ¿Qué día es? ¿Cuánto

dura? ¿Cuánto tiempo se lleva haciendo esto? ¿Cual es tu opinión? ¿Quieres que sean más o menos?

Preguntas sobre el tema gobernanza; ¿Qué normas son las principales? ¿Quién hace cumplir las normas? ¿En qué se diferencia este grupo de los otros (las normas que hay en este grupo de otros)?

→ **Jerez 27 de abril:**



Características para una buena entrevista:

1. Escuchar a la persona
2. Tener un micrófono
3. Adaptar el lenguaje
4. Tener una cámara
5. Música (ambiente agradable)
6. Tener interés en la persona (o en el tema)
7. Comportamiento respetuoso
8. Decir ajá, muy bien
9. Televisor (o aparato para reproducir la grabación)
10. Marcar el tiempo
11. Disponer de ordenador

Preguntas elaboradas sobre el tema Comunidad; ¿Qué tipos de personas vienen a estar en la comunidad? ¿Son mayores también las personas que vienen? ¿Y son menores las personas que están? ¿Qué tipo de gente entra en el grupo? ¿Qué diferencias y semejanzas tienen las personas que participan en este taller?

Preguntas sobre el tema actividades educativas; ¿Va a haber arcilla (se ha trabajado con arcilla)? ¿Qué juegos vamos a hacer (qué juegos se han hecho)? ¿Cómo lo vamos a hacer (cómo se ha hecho)? ¿Cuándo (se ha hecho)? ¿Qué tipos de actividades se han realizado sobre el agua, son interesantes o aburridas? ¿Estas actividades.. se aplican a nuestra vida fuera? (Trabajo/colorear/barro/pegar/recortar/borrar; sobre estas acciones preguntar opinión).

Preguntas sobre el tema gobernanza; ¿Quién se encarga de mandar a hacer las cosas a las demás? ¿Hay normas? ¿nos gustan las normas? ¿nos gusta cumplirlas o lo contrario? (gobierno: mama, cocinar, dormir, desayuno / la casa / colegio / familia todos. Comparar la forma de organizar la familia, la casa, el colegio, el rol de la madre con la forma de organizarnos en el grupo).